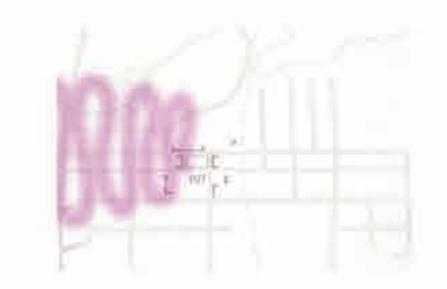
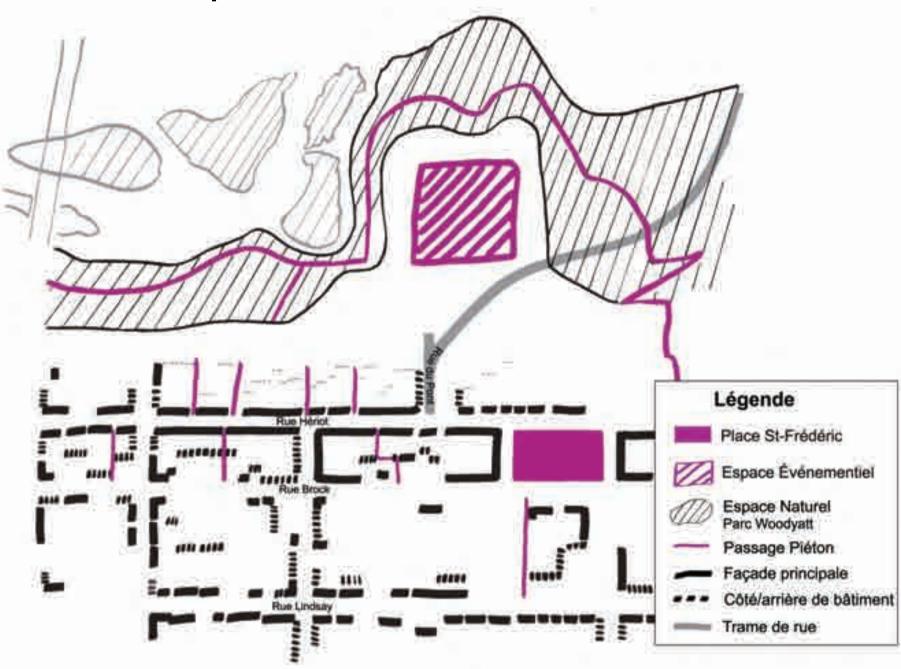
## Parc Woodyatt et Place Saint-Frédéric: un défi d'arrimage



## Un centre-ville plein de ressources



Parmi les nombreux atouts que l'on retrouve au centre-ville, deux prédominent. D'une part, le parc Woodyatt, qui comporte deux dimensions principales : l'évènementiel et le milieu naturel. D'autre part, le cœur symbolique du centre-ville : la place Saint-Frédéric, dont la forme permet l'étalement de son influence bien en dehors de ses limites spatiales. Son dynamisme se répand principalement sur les rues commerciales Lindsay et Heriot. Quant à la rue Brock, elle se voit reléguer à la fonction d'une arrière-cour parsemée de nombreux stationnements. Plusieurs passages piétonniers Nord/Sud permettent de cheminer des stationnements aux deux rues commerciales.



Figure 1: Place Saint-Frédéric et son église Le coeur symbolique du centre-ville est dominé par l'église Saint-Frédéric.



Figure 2: Parc Woodyatt, vue du pont de la Traverse Le rapport étroit entre la rivière, le parc et le centre-ville drummondvillois.

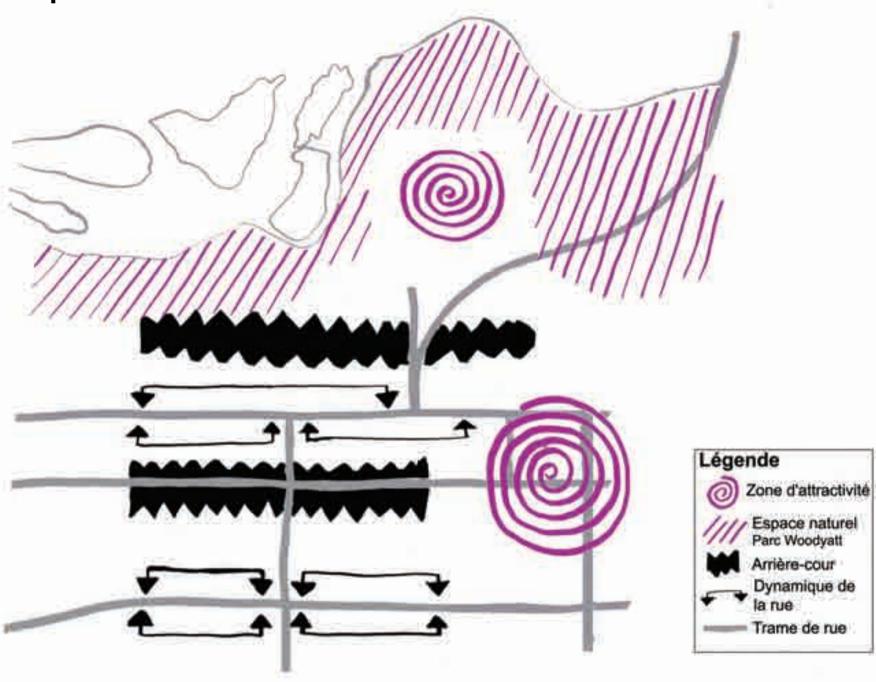


Un réseau de passages fait le lien entre la rue Heriot et les stationnements sur la rue Brock.



Les cours arrières des commerces des rues Heriot et Lindsay donnent sur la rue Brock.

## Un patrimoine déraciné de son centre-ville



Le riche encadrement de la place Saint-Frédéric ainsi que l'accès à la nature qu'offre le parc Woodyatt font de ces lieux des ensembles patrimoniaux intéressants. Toutefois, le reste du centre-ville s'y arrime mal faisant en sorte qu'il est difficile de tirer profit pleinement de ces atouts. Les stationnements situés entre le parc Woodyatt et la rue Heriot ainsi que sur la rue Brock déservent les rues Heriot et Lindsay qui possèdent des dynamiques commerciales fortes et spécifiques. Cependant, ces stationnements agissent comme des arrières-cours qui affectent la qualité des aménagements notamment le long de la rue du Pont. Il en va de même sur la rue Brock où l'influence de la place Saint-Frédéric se fait moins sentir que sur les autres rues.



D'un côté de la rue, le parc, de l'autre, la piste cyclable traverse un boisé dressé sur une colline.



Figure 5: Vue de la rue du Pont depuis le parc Woodyatt Figure 6: Rue du Pont, entrée dans l'ensemble urbain Espace de stationnement entre le parc et le coeur du centre-ville.



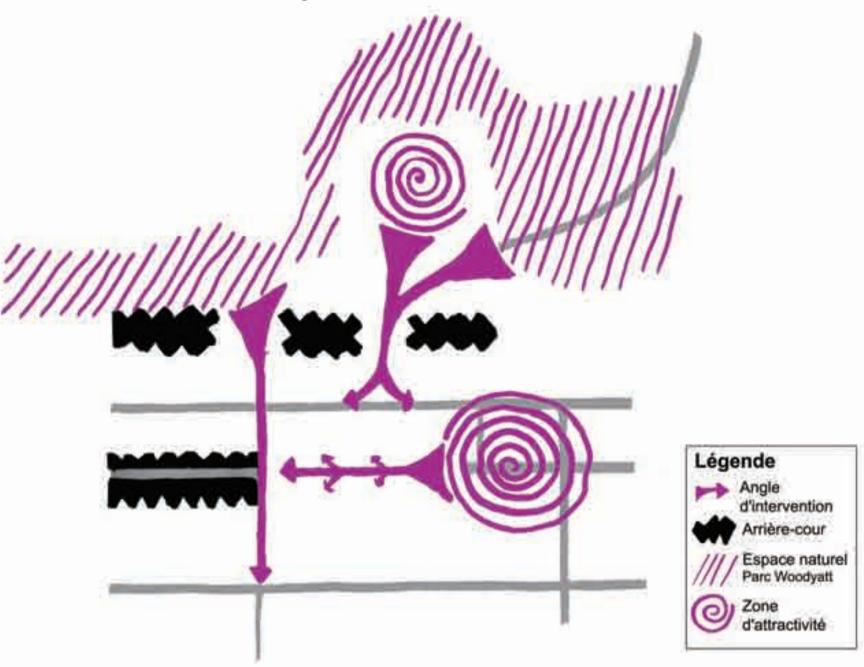
Le parc s'arrête brusquement entretenant ainsi peu de lien avec la rue Heriot.



Figure 7: Limite du parc Woodyatt, côté stationnement Figure 8: Rue Brock à partir de la place St-Frédéric À l'inverse des rues Heriot et Lindsay, l'ambiance de la place St-Frédéric s'étend moins sur la rue Brock.

Par : Girard, Jérémie Labelle-Giroux, Francis Roy, Katrine Soleil Séguin, Vincent

## L'enracinement du patrimoine



Une première ligne directrice est de prolonger l'esprit du parc Woodyatt jusqu'au cœur du centre-ville historique en prenant appui sur son caractère naturel. L'idée du parcours possible en périphérie du centre-ville, rejoignant les rues Heriot, Brock et Lindsay via la rue Cockburn, s'inspire de l'ambiance que l'on retrouve aux abords de la rivière. De même, une relation entre le cœur symbolique et l'activité commerciale naissante dans les arrières-cours de la rue Heriot demande une réflexion sur le lieu stratégique que constitue la côte de la rue Brock, où se brise l'influence de la place Saint-Frédéric.





Figure 10: Passage public donnant sur la rue Cockburn

Le trajet de la piste cyclable dans le parc doit s'intégrer dans le centre-ville historique.

La rue Cockburn a été retenue, car elle débouche sur un passage vers le parc.



La porte d'entrée qu'est la rue du Pont doit être un corridor où le parc se déploie dans la ville.

Evelyne Lemaire

Figure 11: Entrée vers le parc à partir de la rue Heriot Figure 12: Rue Brock, entre les rues Girouard et Cockbum

La côte de la rue Brock présente un défi pour

prolonger l'influence de la place Saint-Frédéric.

En collaboration avec : Ville de Drummondville Commerce Drummond Université de Montréal Institut d'urbanisme

Supervisé par :

Gérard Beaudet Martin Gagnon Isabelle Laterreur