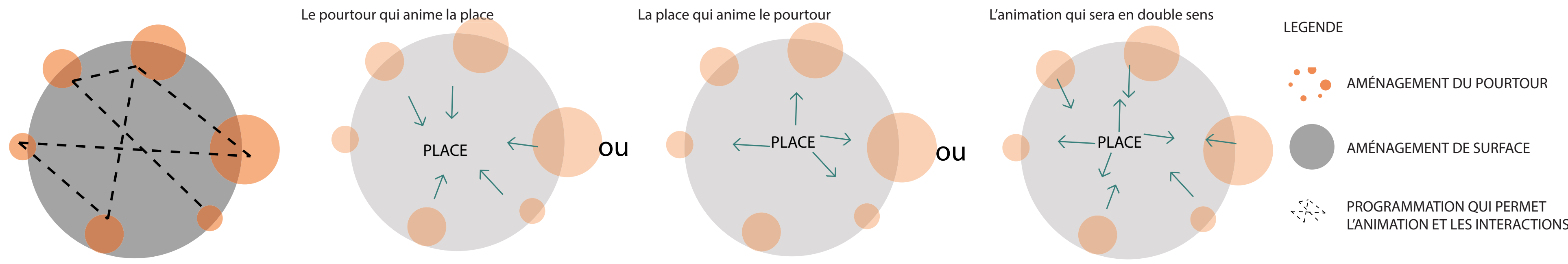


LES CRITÈRES DE RÉUSSITE DE LA PLACE PUBLIQUE



En nous basant sur les études et les analyses réalisées durant la première partie de design, nous avons pris comme concept « la création d'une place publique ». Celle-ci sera le pivot d'un réseau de places publiques à l'est de l'île de Montréal, reliant le Parc olympique au fleuve Saint-Laurent selon l'axe omniprésent de Morgan.

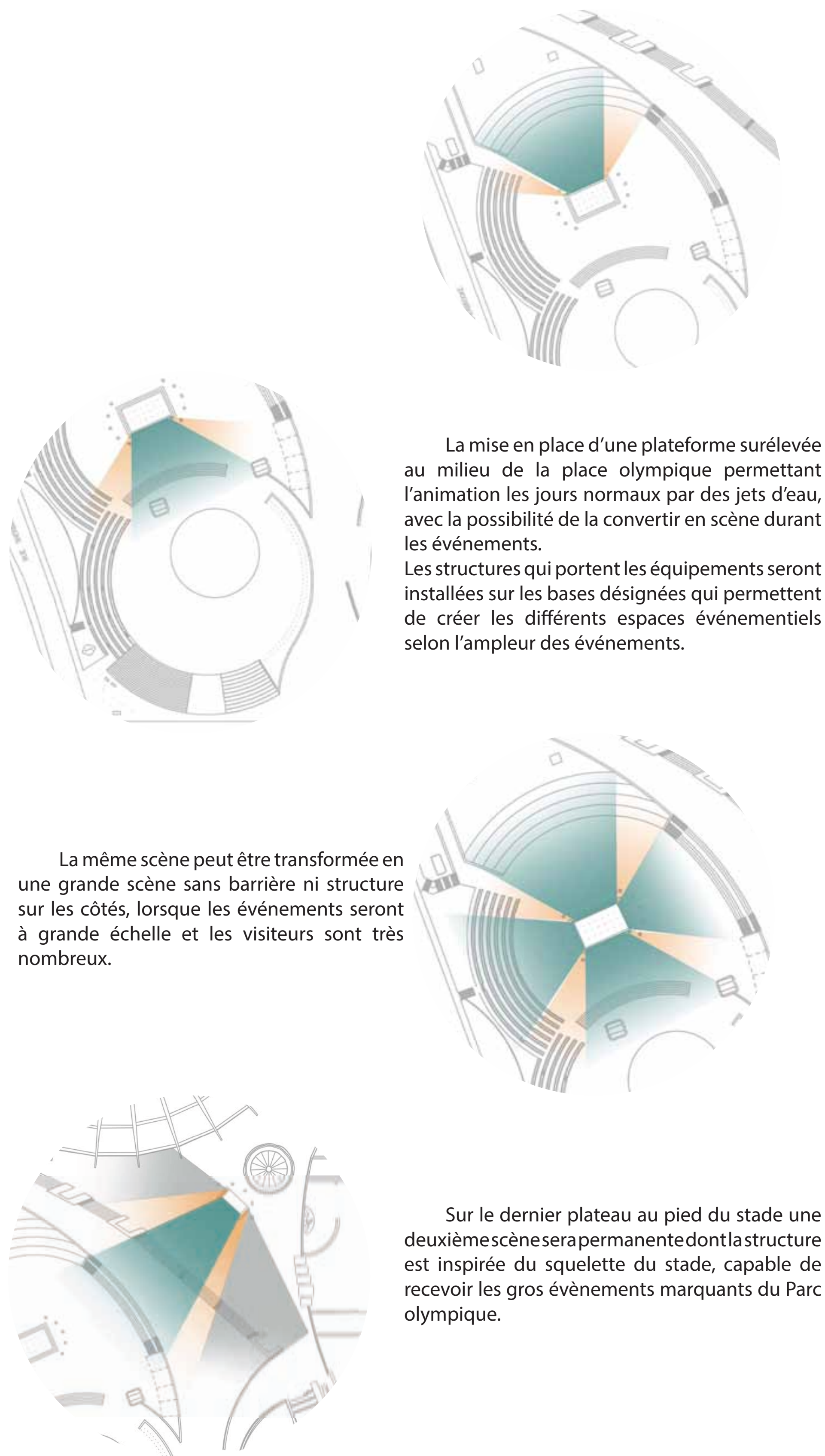
Pour commencer, nous avons choisi de réaménager l'esplanade. Elle est située au centre de quatre pôles importants : le stade olympique au nord, le métro Pie-IX et le quartier résidentiel à l'est, le château Dufresne au sud et le parc Maisonneuve ainsi que le Jardin botanique à l'ouest. Cet espace extérieur et immense de 380 000 pieds carrés se situant au pied du Stade olympique était le lieu des gros événements de remises de médailles. Pourtant, il est demeuré vide et dépourvu de toute activité jusqu'à récemment.

Depuis le début du partenariat avec « l'Espace pour la vie », l'esplanade est animée par de nombreuses activités et festivités. Il est l'espace le plus visité du parc durant les gros événements, néanmoins, il demeure le plus vide et à l'abandon au quotidien.

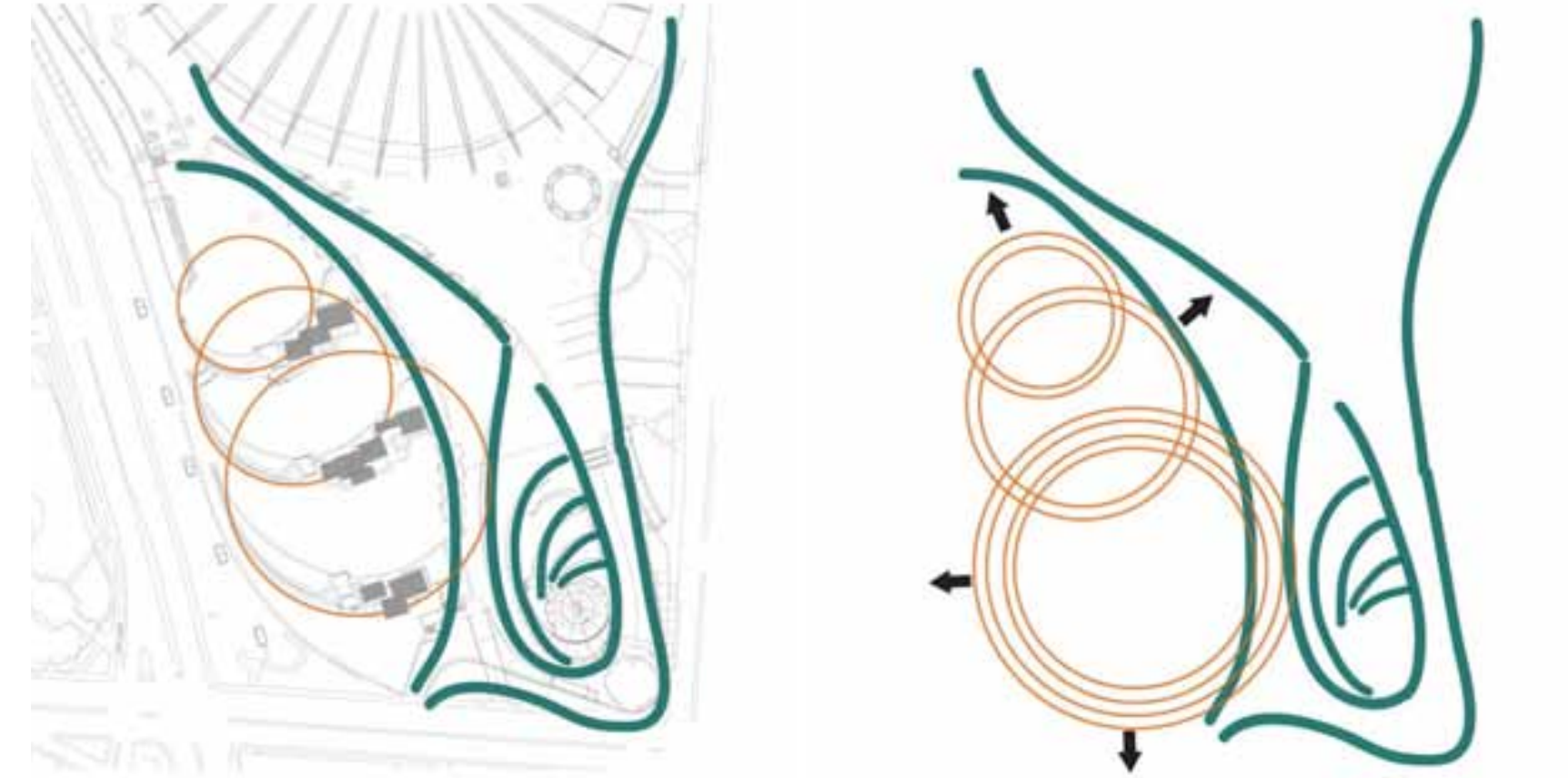
Suite à l'approfondissement des enjeux d'aménagement du Parc olympique (confort, accessibilité, fréquentation et socioculturelle), nous avons conclu que l'espace de l'esplanade fonctionne très bien durant les événements, mais a besoin d'être examiné du point de vue du quotidien. Donc, on propose de réaménager l'espace de l'esplanade pour qu'il devienne plus fréquenté durant les jours sans événements.

Les composants de la réussite d'une place publique sont la présence d'un pourtour aménagé capable de générer un programme et l'aménagement de surface et d'espace permettant l'usage quotidien et événementiel.

LES INTERVENTIONS :



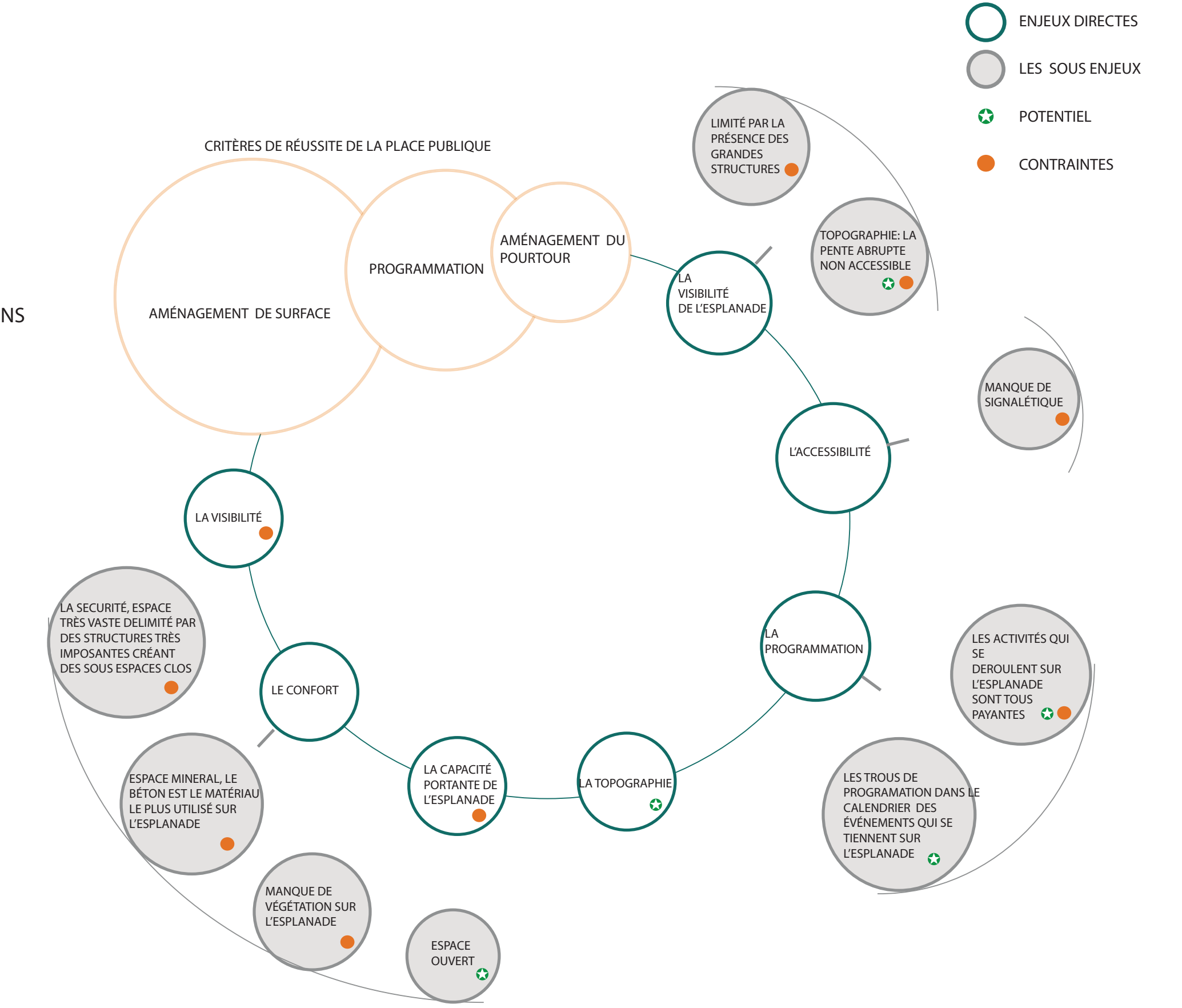
INSPIRATION :



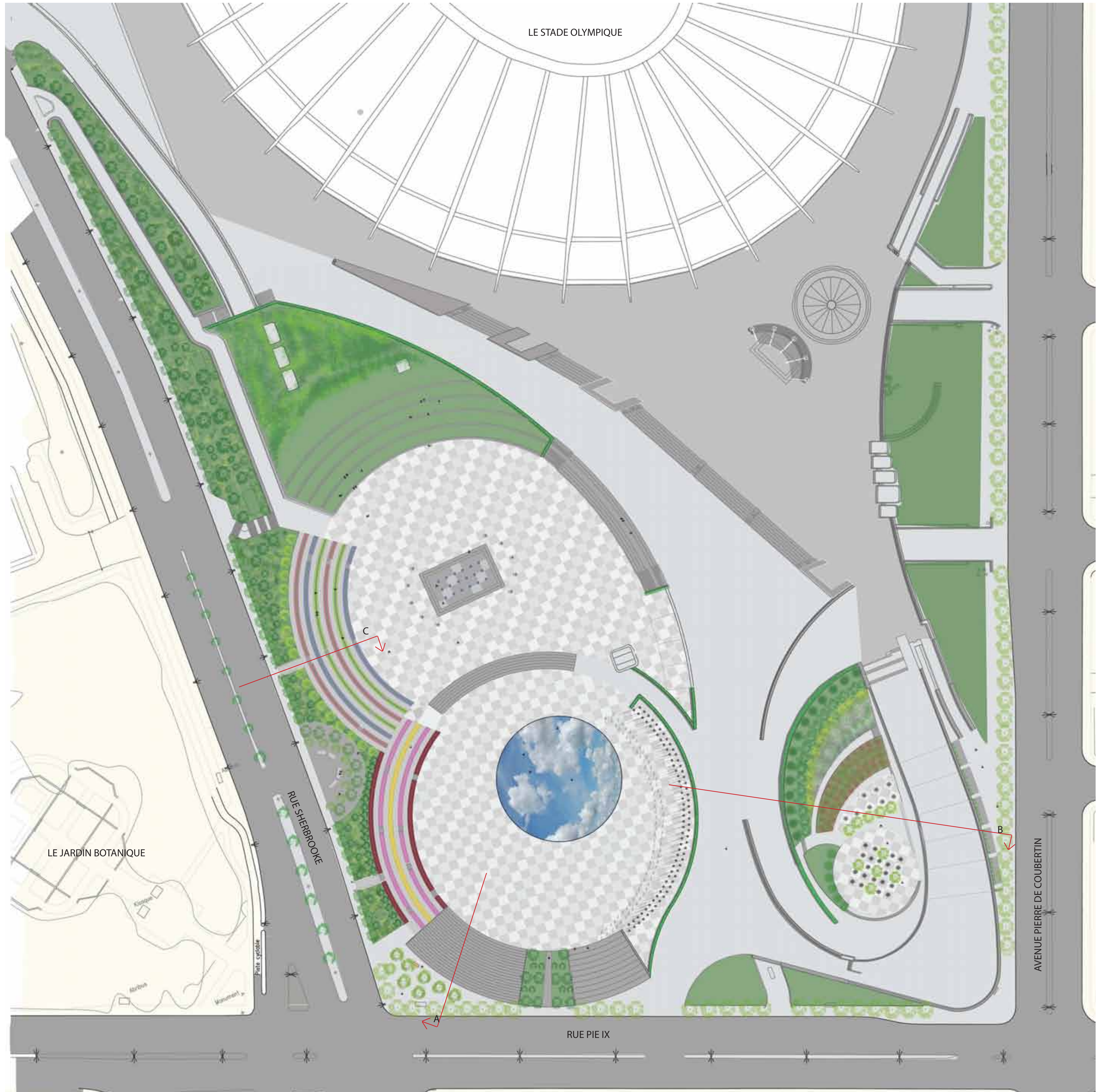
LES FORMES VISIBLES ET INVISIBLES SUR L'ESPLANADE

LA DIFFUSION DES CERCLES POUR DÉFINIR LE DESIGN DES ESPACES. LA FLUIDITÉ DES TRAITS. LES FORMES RECTILIGNES DES STRUCTURES QUI EXISTAIENT SUR L'ESPLANADE.

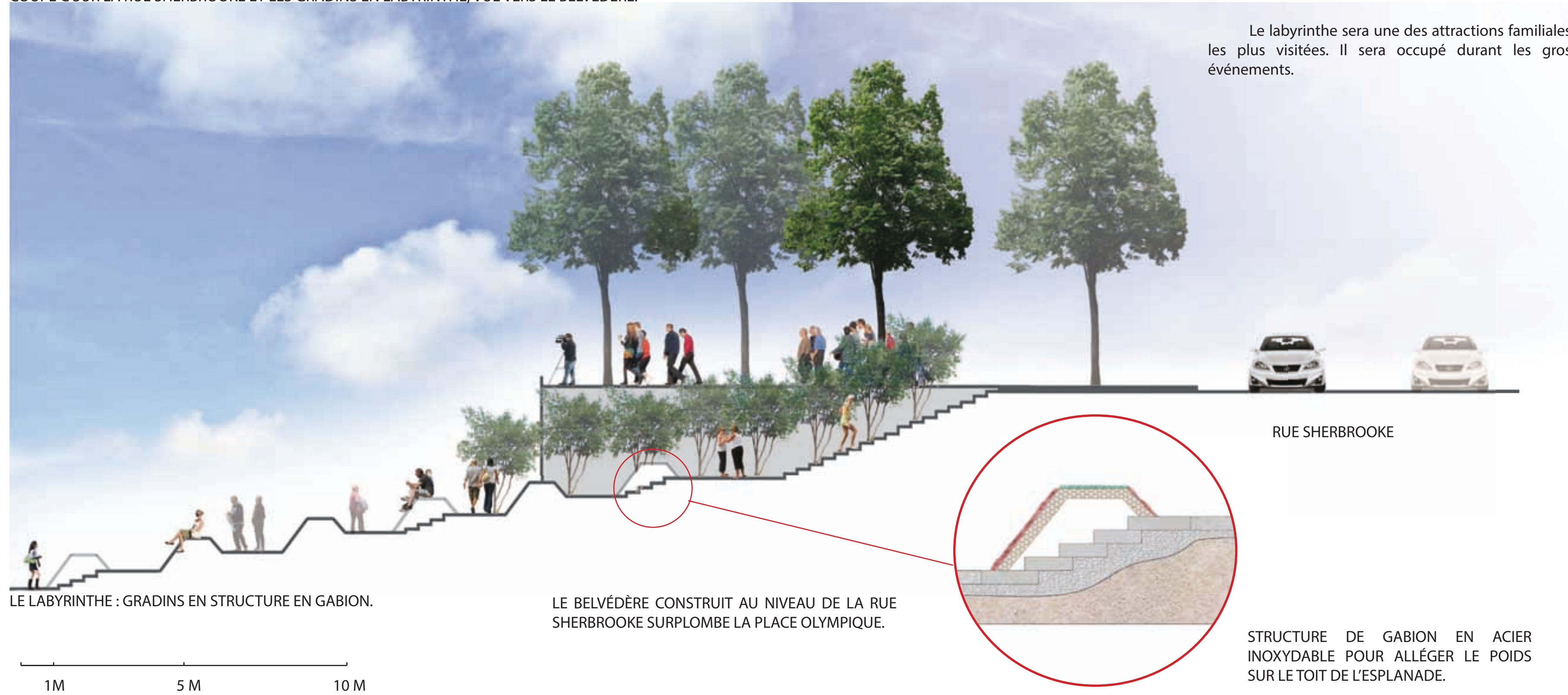
LES ENJEUX SPÉCIFIQUES DE L'ESPLANADE



Plan à l'échelle 1:750



COUPE C SUR LA RUE SHERBROOKE ET LES GRADINS EN LABYRINTHE, VUE VERS LE BELVÈDÈRE.



Sur le plan on voit au milieu du premier plateau un miroir d'eau reflétant le ciel et la nouvelle image du stade olympique et sa structure architecturale unique. Les entrées seront re-identifiées et invitées, avec une ouverture vers la place pour qu'elle soit accessible visuellement, mais surtout physiquement depuis l'intersection de la rue Sherbrooke et du boulevard Pie-IX. Nous avons comme but d'aller chercher aussi l'autre côté de Sherbrooke pour permettre le lien avec le parc de Maisonneuve.

PLANTATION PROPOSÉE :

