

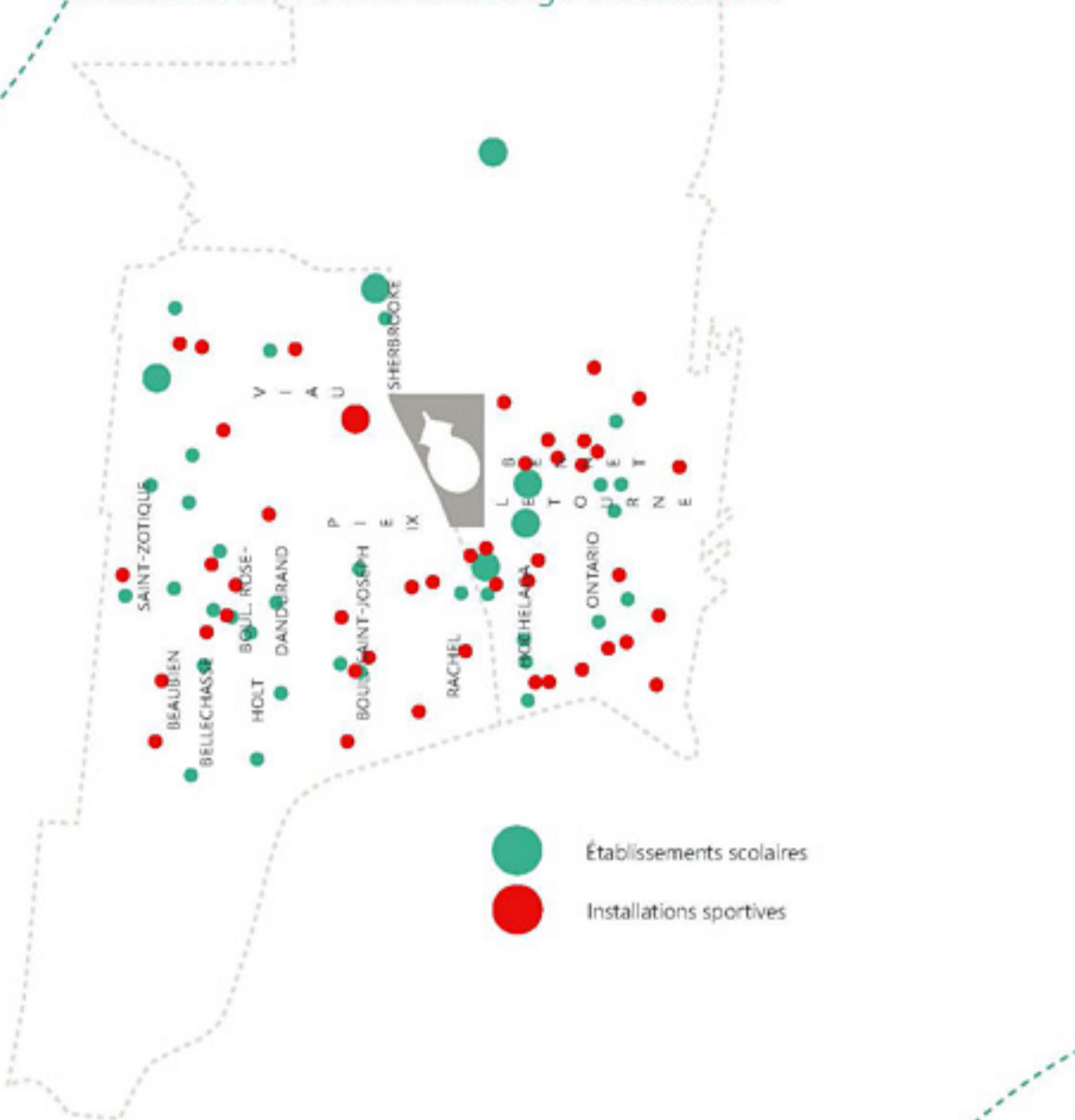


Le Parc olympique est un site à l'échelle des autres pôles touristiques majeurs de Montréal. Il s'agit d'un symbole architectural reconnu pour son offre récréotouristique et muséale, notamment pour les installations sportives du Stade et la Tour, ainsi que les institutions de *Espaces pour la vie*. Une nouvelle programmation événementielle a été prise en charge et attire beaucoup de visiteurs, en plus d'animer le quartier de manière ponctuelle. Malgré le fait que le Parc possède un grand potentiel d'accueil, notamment grâce à sa position stratégique, la programmation quotidienne est laissée pour compte et le site est généralement vide et très peu fréquenté par la communauté environnante.

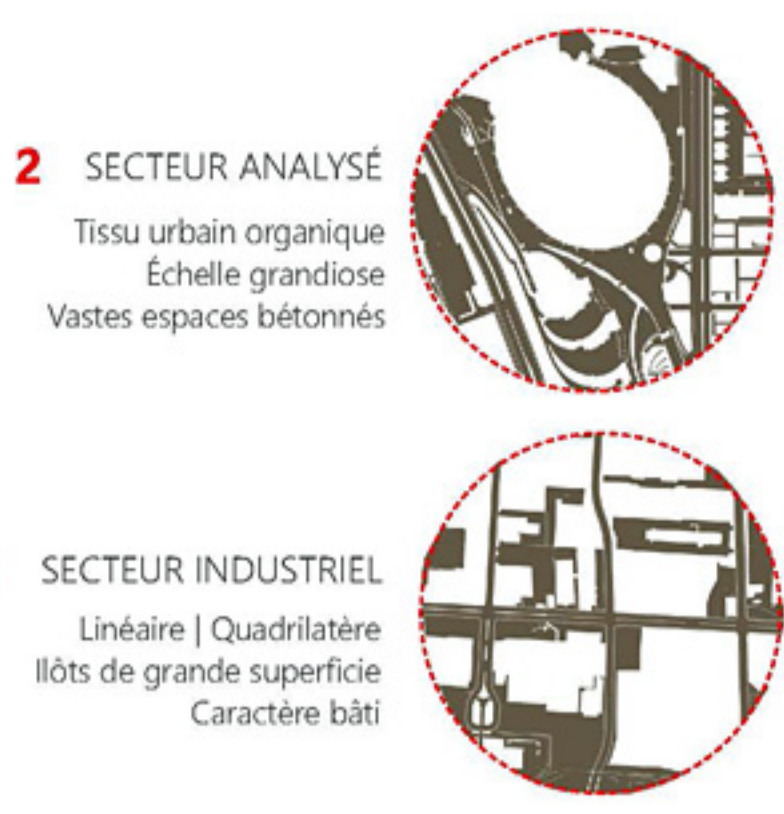
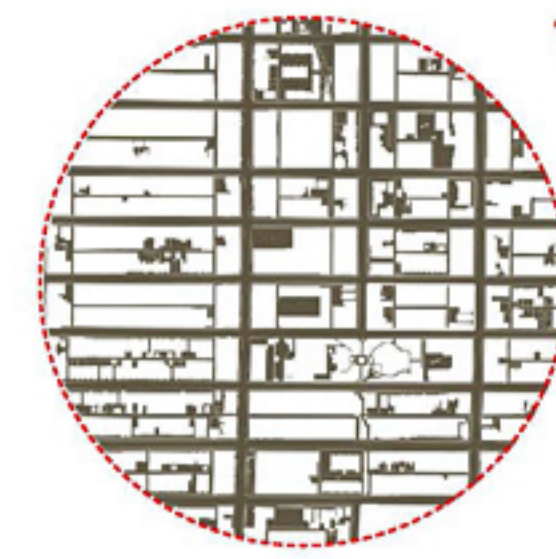
Des nouvelles stratégies d'inclusion permettent d'enrichir l'expérience proposée aux visiteurs et résidents, dans un parcours ludique qui traverse le Parc olympique, s'étend au-delà et contamine la ville!

## 1. INSERTION PHYSIQUE ET SOCIALE DU SITE

Une vie de quartier établie, un Parc olympique vide  
Arrondissement Mercier-Hochelaga-Maisonneuve

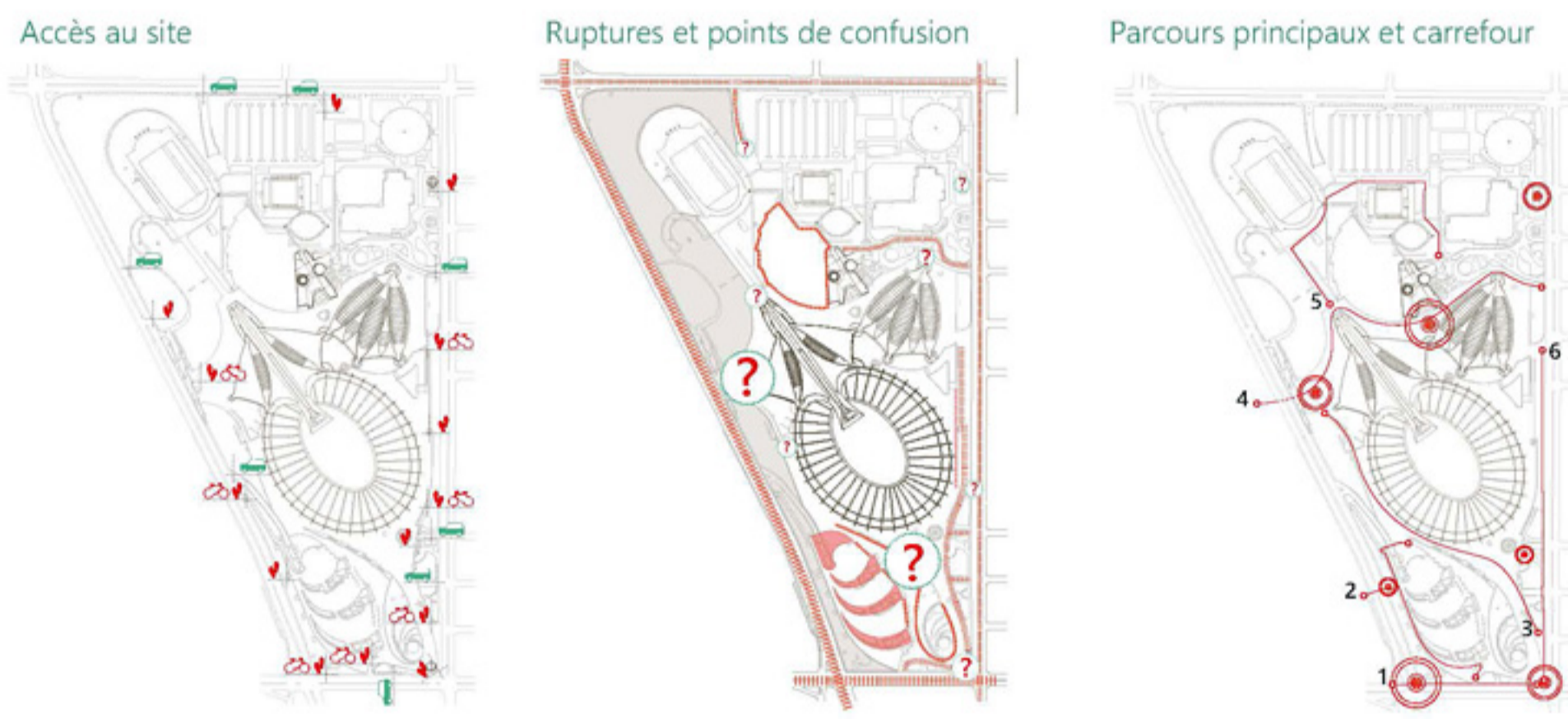


Un langage à part  
Contraste entre le Parc olympique et son secteur d'insertion



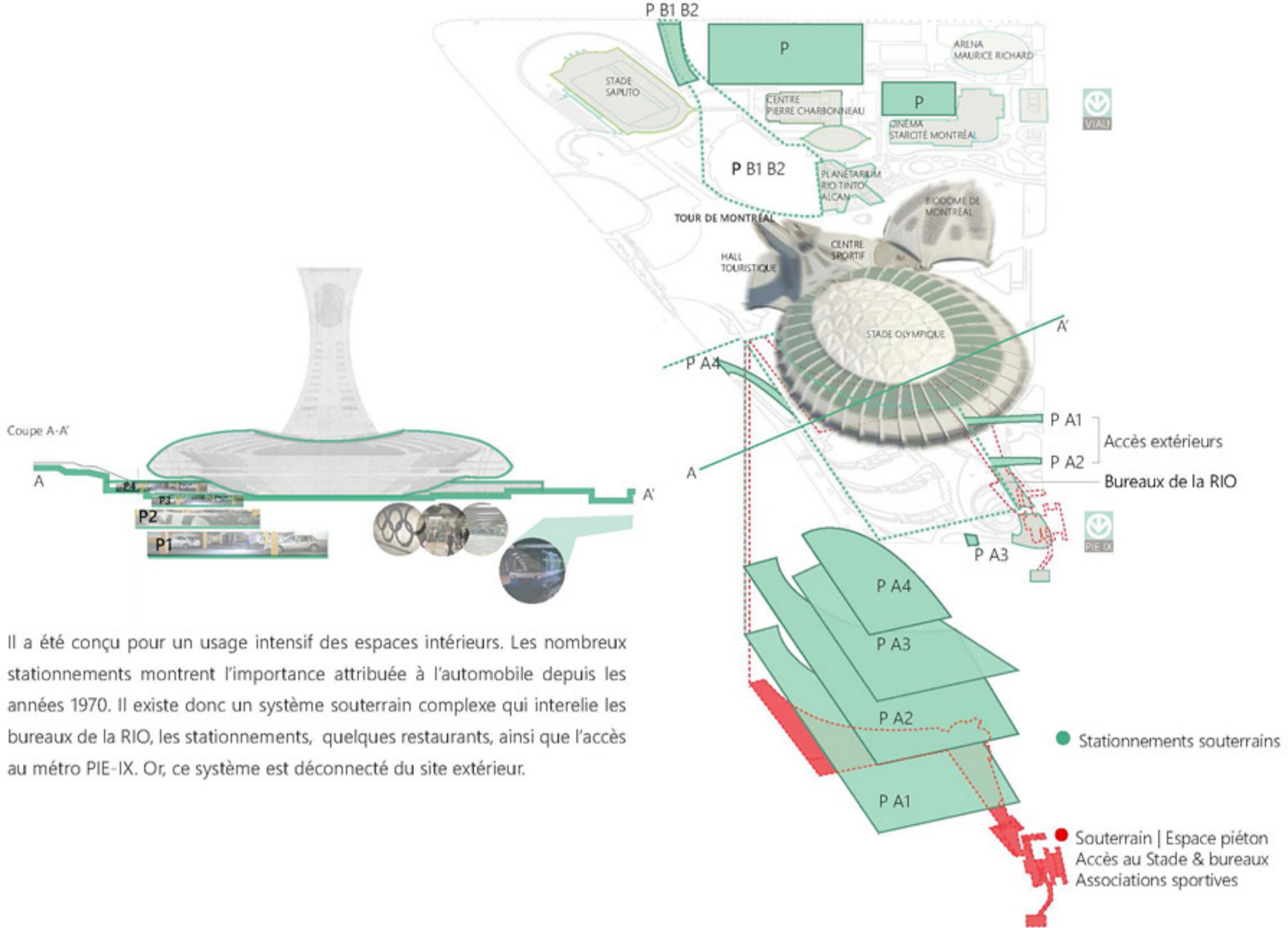
## 2. ACCESSIBILITÉ | DÉAMBULATION | ORIENTATION

Un lieu de passage, une confusion spatiale



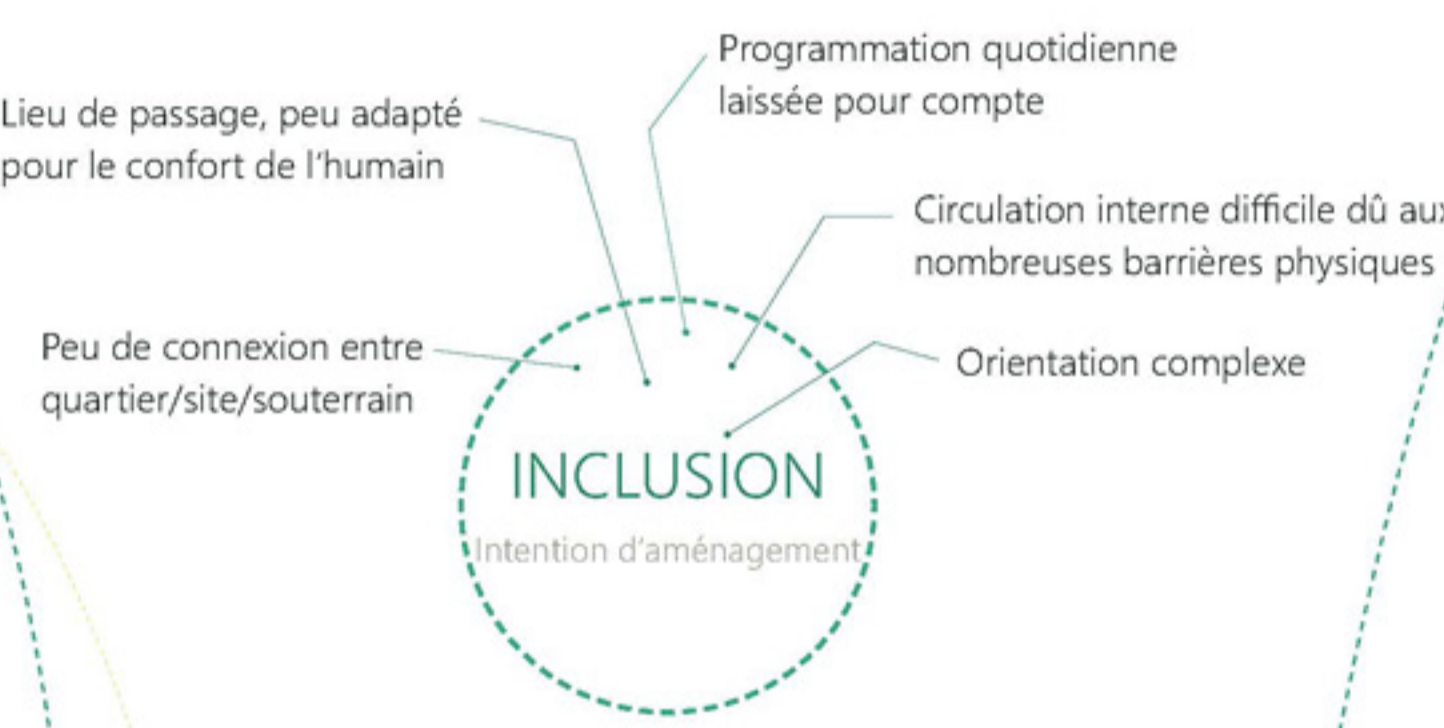
Le site est cloisonné dans sa périphérie et les accès piétons sont mal identifiés et peu visibles. La déambulation est ponctuée de nombreuses barrières physiques et visuelles qui rendent les parcours relativement complexes.

Déconnexion entre le site et le réseau souterrain



Il a été conçu pour un usage intensif des espaces intérieurs. Les nombreux stationnements montrent l'importance attribuée à l'automobile depuis les années 1970. Il existe donc un système souterrain complexe qui interrelie les bureaux de la RIO, les stationnements, quelques restaurants, ainsi que l'accès au métro PIE-IX. Or, ce système est déconnecté du site extérieur.

## CONSTATS GLOBAUX



De manière générale, le site dégage une impression de grandeur et de vide. L'échelle est grandiose, mais l'humain a de la difficulté à y trouver sa place. L'espace a été conçu pour accueillir des foules, mais le confort de l'humain pour des usages quotidiens n'est pas pris en compte.

Le côté Est (Viau) propose une dynamique toute autre, voire même déconnectée du langage du site. Or, l'ambiance n'y est pas plus accueillante.

Les nombreux points de vues sur la pente végétalisée de Sherbrooke offre un recul sur l'étendue du site, où l'on peut admirer sans être écrasé.

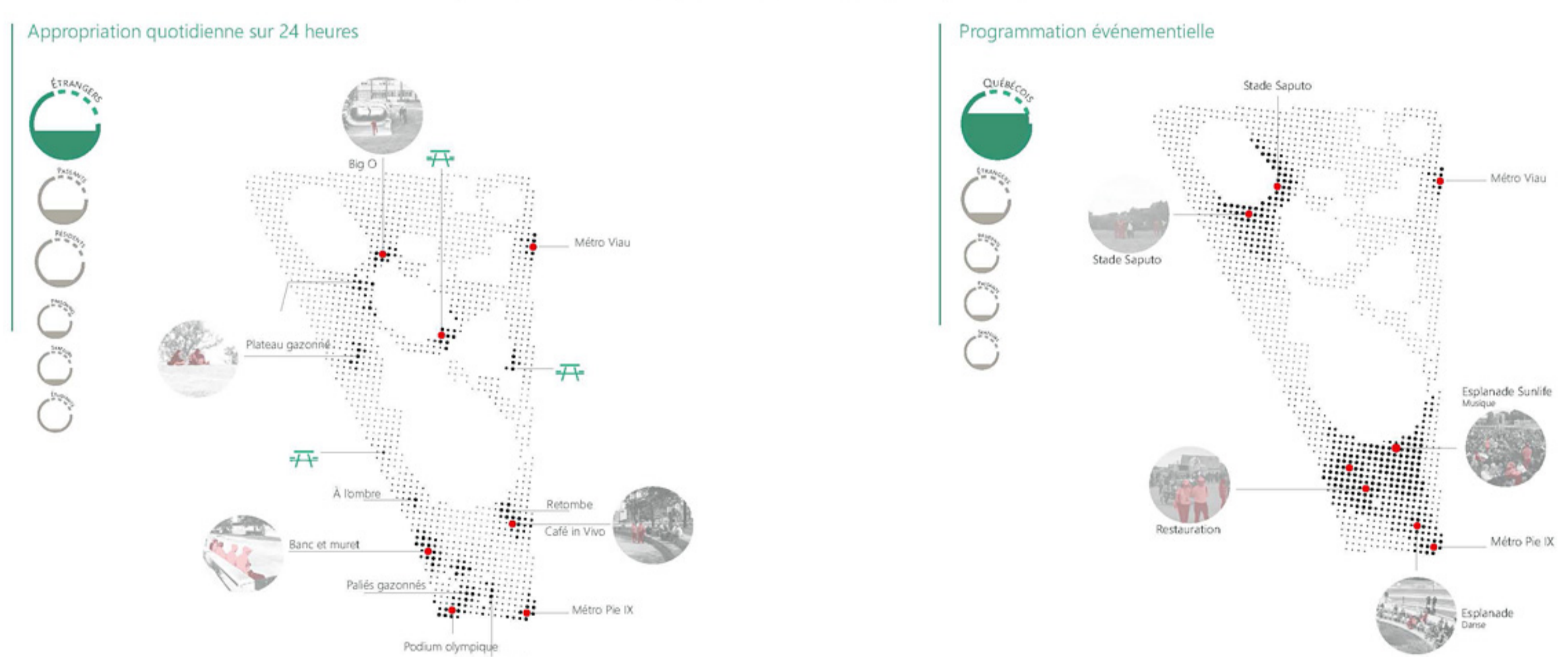


## 3. FRÉQUENTATION

Synthèse des ambiances et caractères éclectiques du site

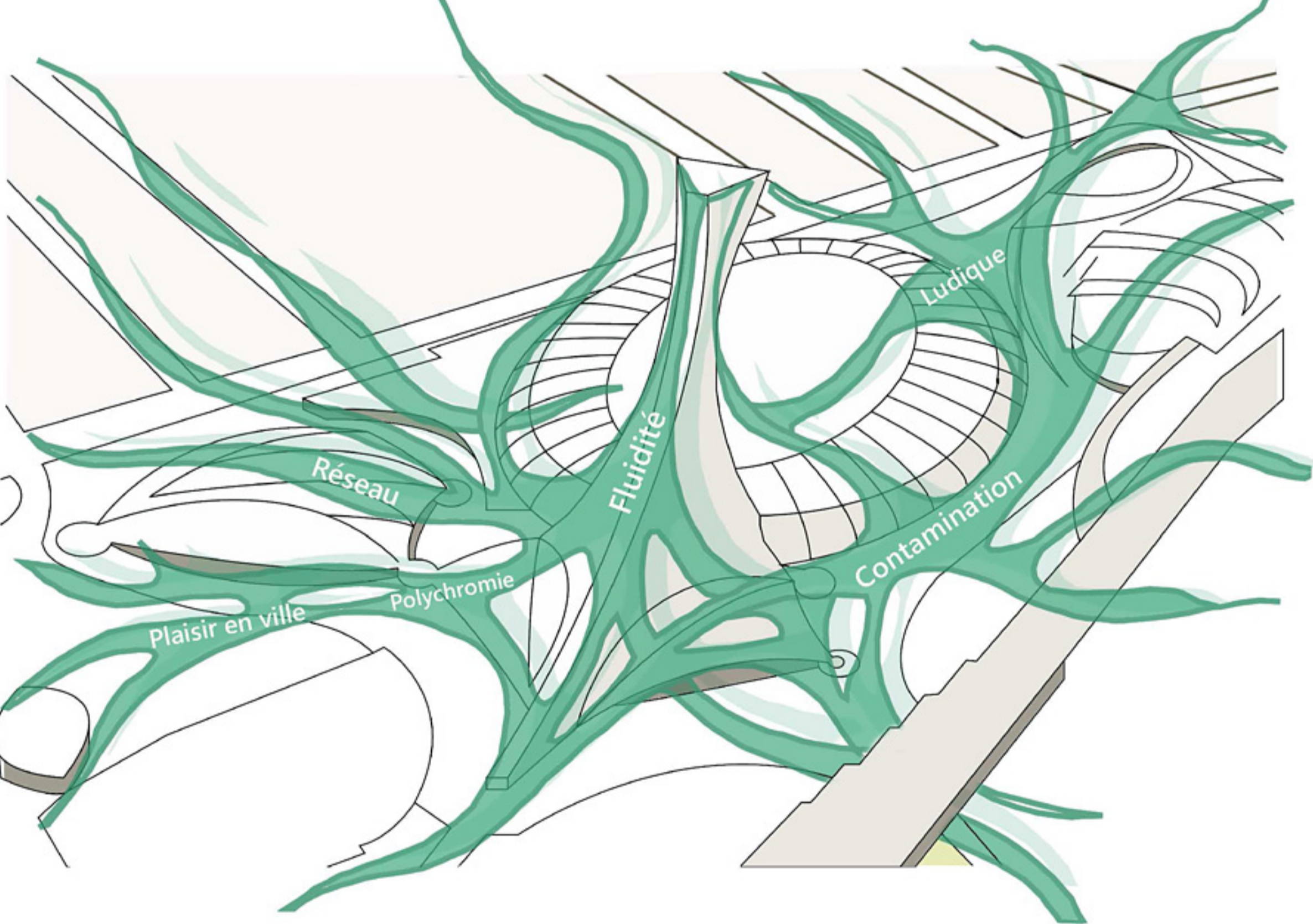


Fréquentation en 2 temps: événementielle & quotidienne



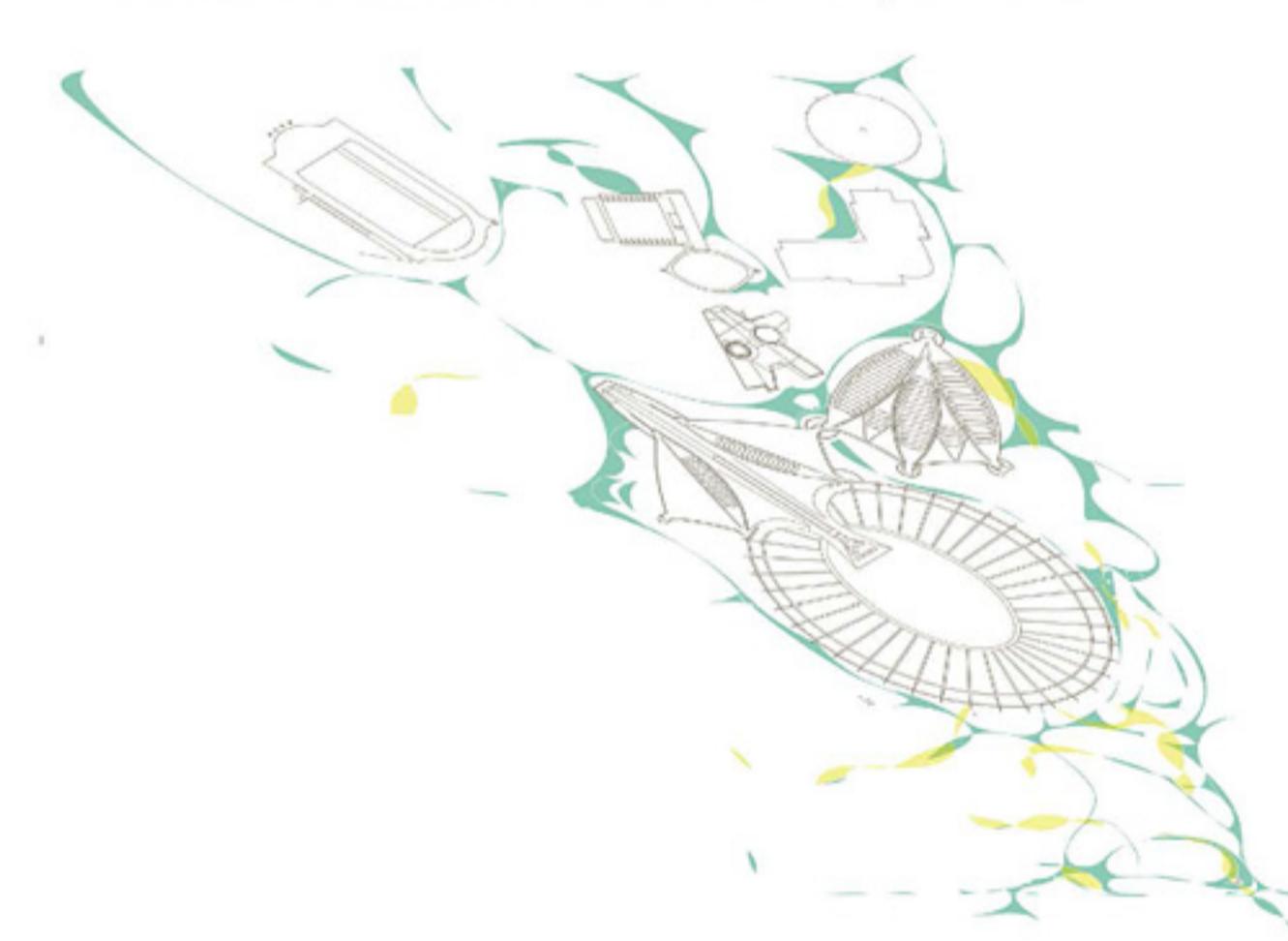
## SCHÉMA CONCEPTUEL

Contamination graduelle du quartier et du souterrain | Continuité fluide de l'architecture



## STRATÉGIES D'INCLUSION

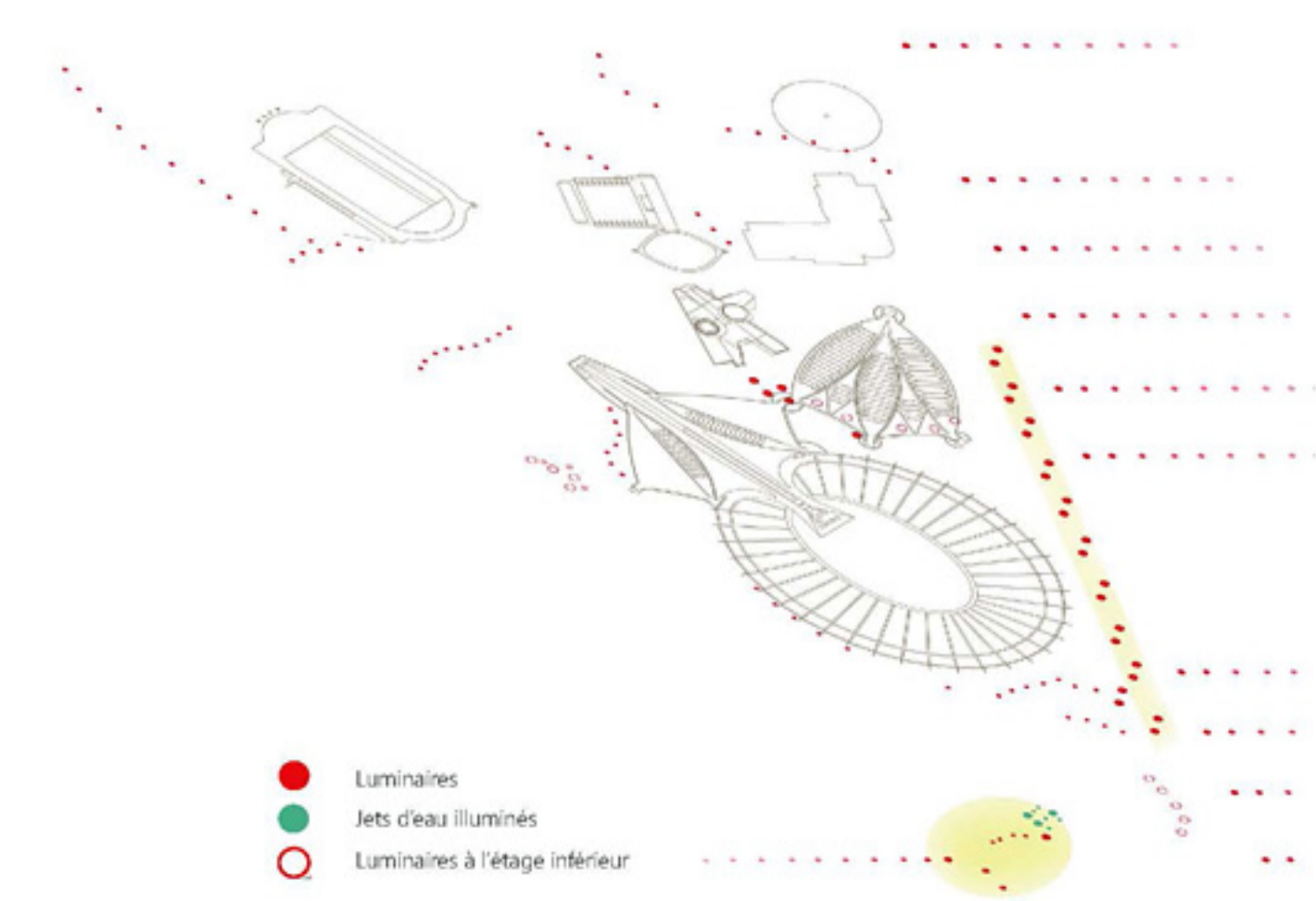
> RÉSEAU DE CIRCULATION INTERNE | EXTERNE



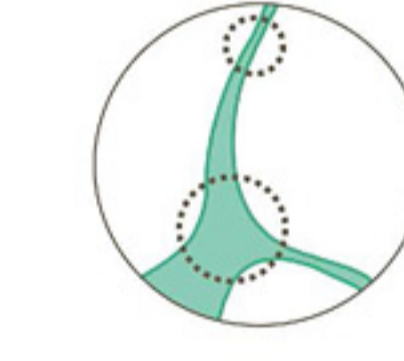
> VÉGÉTALISATION | NOUVELLE CANOPÉE



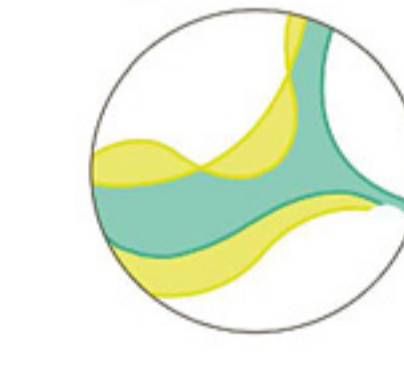
> ÉCLAIRAGE



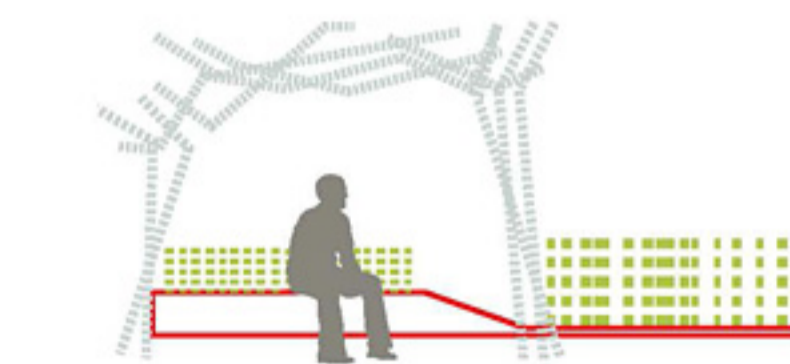
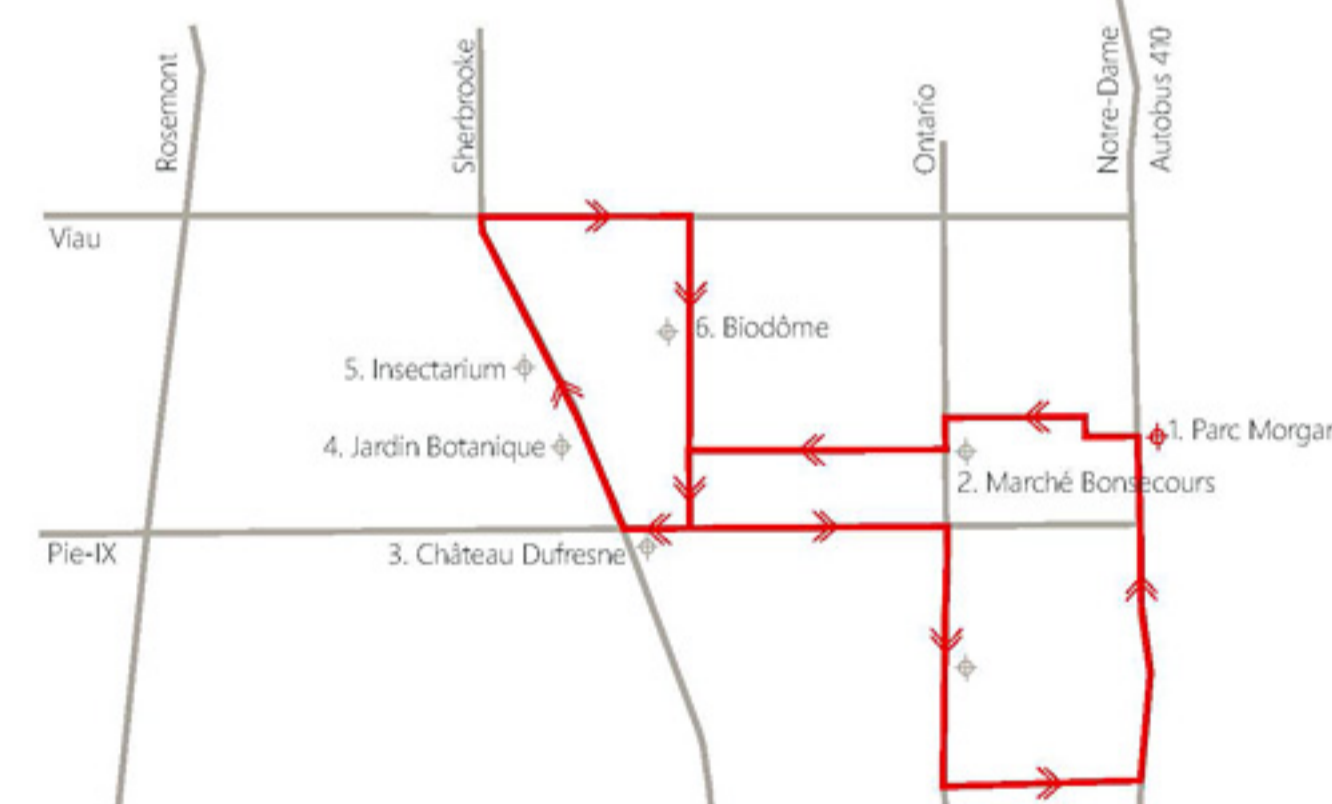
Hierarchie des tracés



Signalisation et accompagnement visuel



CIRCUIT NAVETTE DU QUARTIER



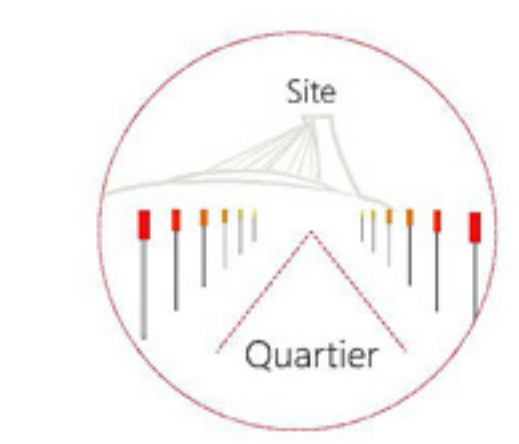
Modulation dynamique du sol avec la végétation



Formes organiques | Végétation basse pour conserver la vision d'ensemble du site

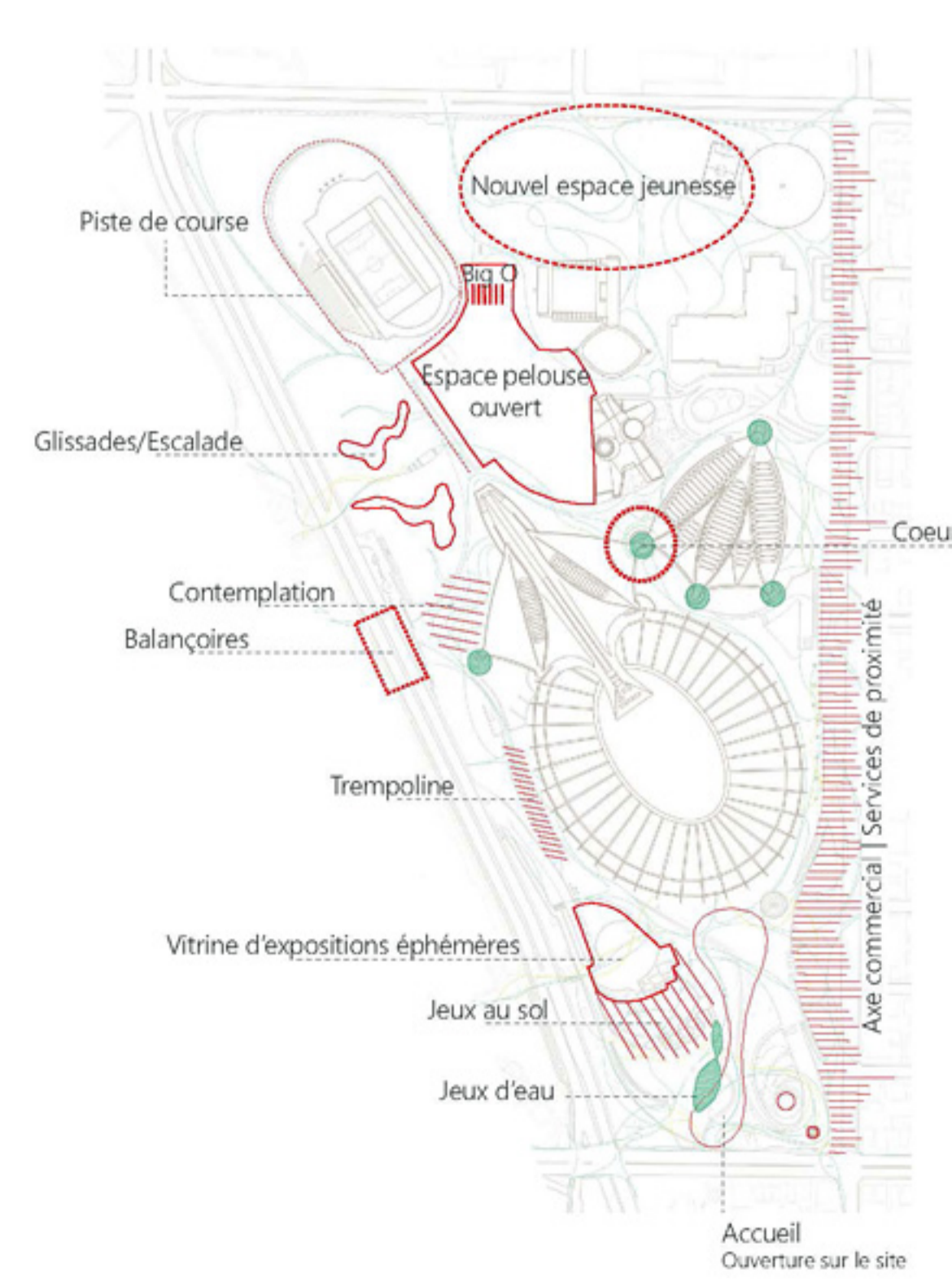


Éclairage vibrant pour signifier les pôles importants | Complément à l'éclairage existant



Marquage lumineux | Intensification de l'éclairage en direction du site

> PROGRAMMATION LUDIQUE VARIÉE



Une programmation ludique diversifiée à l'année invitera une fréquentation quotidienne et transformera le lieu de passage en un lieu d'arrêt, de jeux et de découvertes. L'Esplanade a été conservée volontairement ouverte pour continuer d'accueillir les grandes foules lors d'événements. D'ailleurs, près de l'accueil, nous proposons d'éliminer la première série de modules carrés de béton, pour ouvrir davantage la vue sur l'ensemble du site et des activités qui s'y déroulent. Une partie de cet espace pourra être converti en patinoire en saison hivernale.

